

P D V

**FORCES
DE L'INTÉRIEUR**

COMFORT
ZONE

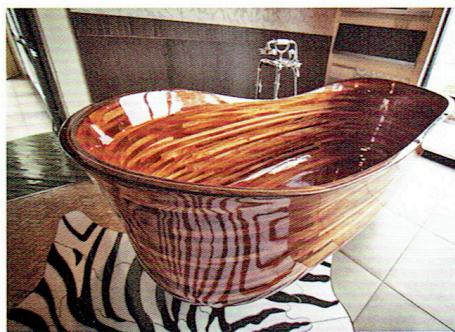


02

«AH! C'QU'ON EST BIEN QUAND
ON EST DANS SON BAIN»
RUBBER DUCKIE, YOU'RE THE ONE

Le plaisir de prendre un bain commence bien avant d'être immergé dans l'eau. La sensation de bien-être se fait sentir dès que l'idée prend place dans son esprit. Ensuite, la main s'empare du robinet. L'eau coule. Vous roucoulez. Ce sont les préliminaires à une séance de détente qui n'a d'égal que de se retrouver plongé dans les bras de l'être cher, un soir d'hiver. Quoique... peut-être pas! Et si c'était meilleur? Le designer américain Nathie Katzoff l'a compris et a créé des baignoires faites de bois durs : acajou sapele, chêne blanc, noyer noir, érable à grandes feuilles, cèdre jaune d'Alaska, cerisier américain. Ses baignoires sont de chaleureuses invitations à des rendez-vous quotidiens avec soi-même. Installé confortablement dans une baignoire en bois avec, en main, le magazine *PDV*, ne vous surprenez pas si, spontanément, vous entonnez cet air estampillé 1971: «Ah! c'qu'on est bien quand on est dans son bain.» De 30 000 à 200 000 \$ US, en fonction du design et des matériaux.

nkwoodworking.com



Taking a bath is a pleasure that starts well before you get in the tub. There's a sense of well-being that takes over the moment you start thinking about it. Then, your hand reaches for the faucet. Water flows. You smile. These are the first steps on a relaxing journey akin to cuddling up with your significant other on a cold winter night. But what if it could be even better...? American designer Nathie Katzoff creates custom-made wood bathtubs in fine hardwoods such as sapele, white oak, black walnut, big leaf maple, Alaskan yellow cedar and American cherry. These tubs are an invitation to spend quality time with yourself. Relaxing in your wood bathtub, perusing the latest issue of *PDV*, you'll feel the irresistible urge to reach for your rubber duckie and sing Ernie's classic *Sesame Street* song. Between US\$30,000 and \$200,000 depending on the design and the materials.



03

«QUE J'AIME TA COULEUR CAFÉ»
THE COLOUR OF MY LOVE

Y a rien de mal à faire comme les Italiens et à ajouter un peu d'alcool à son espresso! Tantôt un peu de sambuca, tantôt quelques larmes de cognac. Les plus audacieux allongeront leur café de grappa qui leur réchauffera l'intérieur en moins de temps qu'il ne faut pour commander un deuxième *caffè corretto*! Pour le reste, il faut faire confiance à la précision suisse pour obtenir, en toute simplicité, l'espresso tant convoité. Jura offre plusieurs machines automatiques de qualité. L'*Impressa Z9* a de quoi impressionner : broyeur rapide, écran de sélection facile à utiliser, mousse de lait parfaite. Mais le plaisir ultime, le petit luxe supplémentaire, c'est ce faisceau lumineux sur la tasse qui accueille le café comme une star qui apparaît sur scène sous le feu des projecteurs. Applaudissements. 4 595 \$. Italians love their coffee, it's a fact. But did you know that they like to add alcohol to their espresso? A few drops of Sambuca or Cognac in your coffee can change your outlook on life. A more daring choice would be a little bit of Grappa added to an espresso shot to warm you up in less time than you need to order a second *caffè corretto*! For the main ingredient, leave it to the Swiss standards of precision to obtain the perfect espresso. Jura offers several quality automatic coffee machines. The *Impressa Z9* is... impressive: fast grinder, user-friendly rotary switch and TFT colour display, and the quality of the milk foam is absolutely perfect. But the ultimate detail, the luxury of luxuries, is the cup illumination feature that ensures that the final result is always presented in the best possible light, like the star it is. \$4,595

qc.jura.com